

# Nuevas Formas de Intervenir en el Patrimonio Cultural. Territorio y Comunidad

26 de marzo de 2021. Plataforma Teams



Claustro del monasterio de San Pedro de Arlanza, Burgos. Fotografía Pablo Herrero Lombardía

---

16.00. Presentación

**16,15-17 Joan Bosch Ballbona.** Universitat de Girona. Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC)  
*Arte y comunidad. Nuevos modelos de investigación y difusión del patrimonio mueble barroco en Cataluña*

**17- 17,45 Patricia Cupeiro López.** EASD Escola de Arte e Superior de Deseño  
*Paradores Nacionales. Nuevos modelos de intervención en la arquitectura y el territorio*

17, 45-18 descanso

**18-18,45 Irene Ruiz Bazán.** DAD Dipartimento di Architettura e Design Politecnico di Torino  
*Territorio y comunidad. Proyecto MOMAr: Patrimonio más allá del turismo*

18,45-19,15 debate y conclusiones

**Organizan: Carla Fernández Martínez y M<sup>a</sup> Pilar García Cuetos**  
**Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del arte. Investigación y Gestión. Departamento de Historia del Arte y Musicología. Universidad de Oviedo**

