

Seminaris de l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural

CRIMS CONTRA EL PATRIMONI: RISCOS I PROTECCIÓ #CRIMART

Caixa Forum Girona. Fontana d'Or
carrer Ciutadans 19, Girona

Divendres, 4 de desembre de 2015

PROGRAMA

9.00 – 9.30 h. Rebuda d'assistents

9.30 – 9.45 h. Presentació i obertura del Seminari. A càrrec de Joaquim Nadal i Farreras, director de l'ICRPC i catedràtic d'Història Contemporània de la Universitat de Girona.

9.45 – 10.15 h. *Art i Crim*. Joan Bosch i Ballbona, director tècnic i investigador de l'ICRPC i professor titular d'Art Modern de la Universitat de Girona.

10.15 – 10.45 h. *La catalogación del patrimonio histórico artístico, medida indispensable para su protección*. Maria Jesús Muñoz González, professora del Departamento de Historia del Arte Moderno de la Universidad Complutense de Madrid.

10.45 – 11.15 h. *Gestió i prevenció de riscos en edificis religiosos*. Àngels Solé i Gili, directora del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya. Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya.

11.15 – 11.45 h. Pausa-cafè

11.45 – 12.15 h. *Catàlegs raonats i autenticació*. Montse Aguer i Teixidor, directora dels Museus Dalí.

12.15 – 12.45 h. *Unitat Central de Patrimoni Històric; falsificacions, espoli i robatoris*. Pere Canal Padrosa, caporal de la Unitat de Patrimoni Històric dels Mossos d'Esquadra.

12.45 – 13.15 h. *La recuperació de l'Arqueta de Banyoles. Una experiència singular*. Carles Mascort Yglesias, advocat.

13.15 – 13.30 h. Torn de preguntes

13.30 – 15.30 h. Pausa Dinar

15.30 – 16.00 h. *Els delictes contra el patrimoni cultural sota l'òptica del criminòleg*. Marc Balcells Magrans, consultor de la Universitat Oberta de Catalunya i advocat penalista.

16.00 – 16.45 h. *De la restauració a la falsificació: el cas dels germans Junyer*. Gemma Avinyò Fontanet, professora de la Unitat d'Història de l'Art de la Universitat de Lleida; Jaime Barrachina Navarro, director del Museu de Peralada.

16.45 h. Taula rodona i clausura.

INSCRIPCIÓ

Inscripció gratuïta amb places limitades (es respectarà l'ordre d'inscripció)

Les inscripcions s'hauran de formalitzar al web de l'ICRPC (www.icrpc.cat).

L'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural continua investigant i reflexionant sobre una qüestió decisiva per al patrimoni. És la dels riscos i perill que l'amenacen i que poden comprometre'n, fins i tot, la supervivència; i la de les accions i estratègies que s'adopten per a evitar-los o atenuar-los. Si l'any passat ens vàrem trobar per parlar d'un tema de trista actualitat com és el de les destruccions, aquest any ens interessem per altres menes de perills, aquells que atempten contra la propietat, la integritat i la originalitat dels béns patrimonials. En concret dels robatoris i les falsificacions (la seva mecànica, motivacions, protagonistes) i de les actuacions que les institucions encarregades de protegir-los i custodiar-los poden emprendre per conjurar-los (mesures de seguretat, investigació policial, accions jurídiques o, protocols de restauració) en el cas dels béns que han hagut de passar algun d'aquests tràngols.

Caixa Forum Girona - Fontana d'Or, carrer Ciutadans 19, Girona

Organitza



Amb la col·laboració de

